



муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 115»

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
учителей начальных классов
 Н.В. Ронжина
протокол № 1
от 31.08.2023

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по
учебно-воспитательной работе
 О.А. Журавлева
31.08.2023

УТВЕРЖДЕНО



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Вдумчивое чтение»

Уровень: начальное общее образование

Класс: 1-4

Количество часов: 135

Учитель: Патанина Ю.С.,
Григорьева Г.В.,
Ронжина Н.В.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа «Вдумчивое чтение» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Разработанная программа усиливает вариативную составляющую общего образования: в содержании программы рассматриваются аспекты, которые предлагаются в рамках базового предмета «Литературное чтение».

Программа реализуется во внеурочной деятельности обучающихся первой ступени обучения в рамках научно-познавательного направления.

Основная цель :

- формирование читательской компетенции младших школьников, являющейся одной из составляющих информационной грамотности.

Задачи:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование личности, его нравственного сознания через осмысление, эмоциональное принятие и осмысление учениками-читателями нравственных ценностей, содержащихся в художественных произведениях.
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.

Содержание курса «Вдумчивое чтение»

2 класс

Во втором классе учащиеся знакомятся с произведениями разных жанров современных отечественных писателей (рассказы о «зверятах» Е. И. Чарушина, веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина из сборника «Карусель в голове», Л.Д. Каминского из сборников «Рассказы про Машу» и «Урок смеха», К.В. Драгунской из сборника «Целоваться запрещено», рассказы о красоте природы Ю.И. Ковалева из сборника рассказов «Про них»; сказки С.Г. Козлова «Ежик в тумане», «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Красота», «Как поймать облако», сказки М.Л. Москвиной «Что случилось с крокодилом», «Кабанчик на качелях», игровые стихотворения, стихотворения о животных Б.В. Заходера). В круг внеклассного чтения второклассников входят произведения классиков зарубежной литературы: сказки датского «короля сказок» Х.К. Андерсена «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Огниво», «Свинопас»; книга немецкого писателя Э.Распе «Приключения барона Мюнхгаузена» в переводе К.И. Чуковского; семейная сказка английского писателя А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все» в переводе Б.В. Заходера, отрывки из

древнегреческих мифов «12 подвигов Геракла» в пересказе В. Смирновой. Школьники также знакомятся с одной из самых известных современных детских энциклопедий – «Почемучкой» Г. Юрмина, А. Дитриха, Р. Кошурникова.

3 класс

Содержание литературного образования в третьем классе представлено шестью тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров. В первый раздел «Все мы родом из детства...» включены рассказы о детстве И.М. Пивоваровой из сборника «Рассказы Люси Сеницыной, ученицы 3 класса», рассказы о семье и близких людях С.Г. Георгиева «Дедушка» и А.Г. Алексина «Самый счастливый день». Второй раздел «Думают ли звери?» посвящен литературе о природе и животных, сюда вошли как стихотворения отечественных поэтов (Агнии Барто, Ирины Токмаковой, Николая Рубцова, Саши Черного), так и рассказы современных писателей (В.П. Астафьев «Белогрудка», Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч», Ю.Д. Дмитриев «Таинственный ночной гость»). Раздел «Вверх ногами» знакомит третьеклассников с игровой литературой, развивающей «чувство слова», нестандартное мышление и творческое воображение детей. Он представлен стихотворениями классиков современной детской поэзии Н. Матвеевой, И. Токмаковой, Б. Заходера, Ю. Мориц, О. Григорьева, а также необычными, «фантазийными» рассказами и сказками Тима Собакина, Л. Петрушевской и чешского писателя Милоша Мацоурека. В четвертом разделе, озаглавленном «Школьные годы чудесные», представлены рассказы, повести и сказки, посвященные школьной тематике: «История Ивана Семенова, второклассника и второгодника» Л.И. Давыдычева, «История с азбукой» В.К. Железникова, «Маленькая Баба-Яга» классика немецкой детской литературы Отфрида Пройслера и «Меховой интернат» Э.Н. Успенского. Произведения, включенные в раздел «Преданья старины глубокой», знакомят учащихся в художественной форме с историей отечества, начиная с периода Древней Руси. Сюда вошли отрывки из «Повести временных лет» («Сказание о князе Олеге») и знаменитой воинской повести 15 века «Сказание о Мамаевом побоище», третьеклассники также знакомятся с выдающейся детской исторической энциклопедией 19 века А.О. Ишимовой «История России в рассказах для детей», в свое время высоко оцененной А.С. Пушкиным и В.Г. Белинским.

Завершает программу для 3 класса раздел «Обыкновенное чудо», состоящий из произведений сказочного и фантастического характера, таких, как: сказки Н.К. Абрамцевой, сказочная повесть классика шведской детской литературы Астрид Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше», фантастическая повесть Кира Булычева «Путешествие Алисы».

4 класс

В программу для четвертого класса вошли в большинстве своем крупно объёмные произведения (повести, романы). По нашему глубокому убеждению, эти книги должны быть по возможности прочитаны детьми полностью. Только так можно формировать читательскую культуру и самостоятельность. Однако содержание программы по внеклассному чтению для 4 класса ориентировано на учащихся со средним и высоким уровнями литературного развития, поэтому некоторые произведения могут оказаться сложными для четвероклассников, которые не прошли специальной подготовки к самостоятельной читательской деятельности во 2 и 3 классах. В связи с этим педагог может варьировать содержание программы, ориентируясь на уровень своего класса. В первый раздел программы включены произведения, поэтизирующие мир детства: повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Темы» и классика

американской литературы Марка Твена «Приключения Тома Сойера», сказочные повести французского писателя и летчика А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» и английского писателя Д. Барри «Питер Пэн».

Раздел «Моя малая Родина» знакомит учащихся с историей и богатствами Урала, а также с произведениями классиков «уральской» литературы Д.Н. Мамина-Сибиряка и П.П. Бажова.

В третьем разделе, озаглавленном «Мир удивительных путешествий и приключений», представлены увлекательные сказочные повести и романы, уже давно ставшие классикой мировой литературы: «Чудесное путешествие Нильса с гусями» шведской писательницы Сельмы Лагерлеф, «Приключения Робинзона Крузо» английского писателя Даниеля Дефо, «Дети капитана Гранта» французского писателя Жюль Верна. Сюда же включена повесть отечественного писателя Яна Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали».

Завершает программу для 4 класса раздел «Страна Фантазия», состоящий из произведений мировой сказочной литературы, таких, как: «Щелкунчик и мышинный король» немецкого писателя Э. Гофмана, повести английских писателей «Приключения Алисы в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла, «Хоббит, или Туда и обратно» Д.Р. Толкиена. В заключении четвероклассники знакомятся со знаменитой сказкой уральского писателя В.П. Крапивина «Дети синего фламинго».

Календарно- тематическое планирование 2 класс (34 ч.)

№ ур о ка	Наименование темы	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	1
2	Урок смеха Леонида Каминского	1
3	Творческая работа . Мини-рассказ «Пропущенные буквы»	1
4	Новые сказки Марины Москвиной. Просмотр мультфильма «Что случилось с крокодилом»	1
5	Рассказы о «зверенках» Е. И. Чарушина. Рассказ «Лесной котенок». Рассказ «Две мышки»	1
6	Рассказы о «зверенках» Е. И. Чарушина. Рассказ «Лесной котенок». Рассказ «Две мышки»	1
7	Любимые сказки Х.К. Андерсена. Просмотр мультфильмов, поставленных по произведениям датского сказочника. «Дюймовочка», «Огниво», «Свинопас»	1
8	Любимые сказки Х.К. Андерсена. Просмотр мультфильмов, поставленных по произведениям датского сказочника. «Дюймовочка», «Огниво», «Свинопас»	1
9	Любимые сказки Х.К. Андерсена. Просмотр мультфильмов, поставленных по произведениям датского сказочника. «Дюймовочка», «Огниво», «Свинопас»	1
10	Веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина.	1
11	Творческая работа №2. Мини-рассказ «Забавные истории из школьной жизни»	1

12	Самый знаменитый балагур. Приключения барона Мюнхгаузена. Просмотр мультфильмов, поставленным по мотивам наиболее известных сказочных историй книги о Мюнхгаузене	1
13	Самый знаменитый балагур. Приключения барона Мюнхгаузена. Просмотр мультфильмов, поставленным по мотивам наиболее известных сказочных историй книги о Мюнхгаузене	1
14	Подготовка и презентация исследовательских литературных проектов	1
15	Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все».	1
16	Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все».	1
17	Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все».	1
18	Рассказы о красоте природы Ю.И. Коваля.	1
19	Творческая работа . Эссе «Чудеса в природе»	1
20	Мифы древней Греции.	1
21	Мифы древней Греции. Самый известный герой мифов – Геракл.	1
22	Мифы древней Греции. Самый известный герой мифов – Геракл.	1
23	Удивительная Вообразилия Б.В. Заходера 3	1
24	Удивительная Вообразилия Б.В. Заходера 3	1
25	Удивительная Вообразилия Б.В. Заходера 3	1
26	Самая умная книга. Энциклопедия «Почемучка»	1
27	Веселые рассказы о детстве К.В. Драгунского.	1
28	Творческая работа . Миниатюра «Как мне имя выбрали»	1
29	Сказочная поэзия С.Г. Козлова. Просмотр мультфильма «Ежик в тумане».	1
30	Сказочная поэзия С.Г. Козлова. Просмотр мультфильма «Ежик в тумане».	1
31	Итоговое занятие. Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги». Литературный праздник «Наши любимые книги». Выставки литературно-творческих работ,	1
32	Итоговое занятие. Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги». Литературный праздник «Наши любимые книги». Выставки литературно-творческих работ,	1
33	Итоговое занятие. Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги».	1
34	Итоговое занятие. Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги».	1
	Итого:	34

Ожидаемые результаты

2 класс:

- читать целыми словами с соблюдением литературных произносительных норм ;
- правильно ставить ударение в словах, чётко произносить окончания слов,
- читать про себя небольшие тексты с постепенным увеличением объёма текста,
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты,
- слышать звучание стиха (мелодичность, ритмичность, особенность звукописи),
- читать в лицах небольшие диалоги из литературного текста,

Календарно- тематическое планирование 3 класс (34 ч.)

№ урока	Наименование темы	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Странички дневника нашего детства. 1	1
3	Странички дневника нашего детства. 1	1
4	Наши самые близкие люди	1
5	Наши самые близкие люди	1
6	Что такое счастье?	1
7	Что такое счастье?	1
8	Думают ли звери?	1
9	Мы хозяева нашей земли	1
10	Друзья моего детства	1
11	Друзья моего детства	1
12	Наши соседи по планете.	1
13	Все наоборот.	1
14	Веселые игры со словами. Кто такие «пуськи бятые»?	1
15	Странные сказки о вещах	1
16	Трудно ли учиться в школе?	1
17	Трудно ли учиться в школе	1
18	Трудно ли учиться в школе	1
19	Школьные рыцари.	1
20	Учитель-волшебник.	1
21	Учитель-волшебник	1
22	Поиграем в школу	1
23	Поиграем в школу.	1
24	Откуда мы родом? Мы – славяне?	1
25	Откуда мы родом? Мы – славяне?	1
26	Кто наши предки? Великие русские князья.	1

27	Героические страницы нашей истории	1
28	Сказки для добрых сердец	1
29	Сказки для добрых сердец	1
30	О чудесах дружбы	1
31	О чудесах дружбы	1
32	Детская фантастика.	1
33	Детская фантастика	1
34	Заключительное занятие	1
	Итого:	34

Ожидаемые результаты

3 класс.

- читать целыми словами с соблюдением литературных произносительных норм ;
- правильно ставить ударение в словах, чётко произносить окончания слов, соблюдать необходимые паузы,
- читать про себя небольшие тексты с постепенным увеличением объёма текста, выразительно читать прозаические и поэтические тексты,
- слышать звучание стиха (мелодичность, ритмичность, особенность звукописи), понимать интонационный рисунок стихотворного произведения,
- читать в лицах небольшие диалоги из литературного текста, создавать монологи небольшого объёма, связанные с прочитанным произведением,
- произносить в нужном темпе скороговорки, чистоговорки, сравнивать поступки героев прочитанных произведений и давать им свою оценку,
- находить в оглавлении учебника произведение по фамилии его автора и названию.
- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы.

Календарно- тематическое планирование 4 класс

1	Вводное занятие	1	
2	«Подвиги моего детства». Н.Гарин-Михайловский	1	
3	«Подвиги моего детства». Н.Гарин-Михайловский	1	
4	Мечты моего детства». А. де Сент-Экзюпери.	1	
5	« Маленький принц».	1	
6	«Приключения моего детства». М. Твен. «Приключения Тома Сойера».	1	
7	М. Твен. «Приключения Тома Сойера».	1	

8	М. Твен. «Приключения Тома Сойера».	1	
9	Сказки моего детства». Д. Барри. «Питер Пэн».	1	
10	Сказки моего детства». Д. Барри. «Питер Пэн».	1	
11	Мой Урал. Л. Татьяничева «Урал»	1	
12	Мифы, легенды, предания об Урале. О. Коряков. «Чудесная кладовая»	1	
13	«Суровая природа Урала». Д. Мамин-Сибиряк. Рассказы	1	
14	«Суровая природа Урала». Д. Мамин-Сибиряк. Рассказы	1	
15	«Уральские мастера». П.Бажов. Сказы	1	
16	«Уральские мастера». П.Бажов. Сказы	1	
17	Сказочное путешествие по Швеции. С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с гусями».	1	
18	Сказочное путешествие по Швеции. С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с гусями».	1	
19	Удивительный мир растений и насекомых. Я. Ларри. «Приключения Карика и Вали».	1	
20	Удивительный мир растений и насекомых. Я. Ларри. «Приключения Карика и Вали».	1	
21	Удивительный мир растений и насекомых. Я. Ларри. «Приключения Карика и Вали».	1	
22	Приключение длиною в жизнь. Д. Дефо. «Приключения Робинзона Крузо».	1	
24	Приключение длиною в жизнь. Д. Дефо. «Приключения Робинзона Крузо».	1	
25	Отважные капитаны. Ж. Верн. «Дети капитана Гранта».	1	
26	Отважные капитаны. Ж. Верн. «Дети капитана Гранта».	1	
27	Отважные капитаны. Ж. Верн. «Дети капитана Гранта».	1	
28	«Музыканты и вовсе не музыканты...». Э. Гофман. «Щелкунчик и мышиный король».	1	
29	Самая необычная сказка. Л. Кэрролл. «Приключения Алисы в Стране Чудес».	1	
30	Самая необычная сказка. Л. Кэрролл. «Приключения Алисы в Стране Чудес».	1	
31	«Неведомое Средиземье...». Д. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно».	1	
32	«Неведомое Средиземье...». Д. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно».	1	
33	Сказка о дружбе и верности. В.Крапивин. «Дети синего фламинго».	1	
34	Заключительное занятие. Каким читателем я стал?	1	
	Итого:	34 ч	

Ожидаемые результаты

4 класс

- 1) Повышение читательской компетентности обучающихся: совершенствование техники чтения, элементарных приемов анализа художественных текстов, знаний основных элементов книги, культуры чтения.
- 2) Формирование внутренней мотивации чтения (Читаю для себя, читаю потому что интересно).
- 3) Рост читательской активности обучающихся: активное участие школьников в литературных олимпиадах, проектах, конкурсах, праздниках разного уровня
- 4) Расширение читательского кругозора младших школьников (на основании сопоставления результатов читательских анкет в начале и в конце учебного года).
- 5) Увеличение читательской самостоятельности обучающихся: вовлеченность детей в организацию книжных выставок, в систему библиотечного обслуживания школы, района, города, в расширение домашних библиотек, культурного досуга детей (посещение театров, кино, экскурсий).
- 6) Повышения читательской самооценки и удовлетворенности результатами внеурочной деятельности (на основании сопоставления результатов читательских анкет в начале и в конце учебного года).
- 7) Развитие литературно-творческих способностей, умения создавать свой текст на основе художественного произведения, на основе личного опыта.