

Всероссийская олимпиада школьников 2023-2024 учебный год
Школьный этап.

Предмет Литература

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Шифр участника Л11-3

Фамилия Катаева

Имя Дарья

Отчество Александровна

Класс 11

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

МАОУ СОШ №115

510

113

В пародии А. Куприна тема является одиночество. Цель произведения состоит в том, что Куприн хотел высмеять Ивана Бунина, намеренно используя соответствующие этикетки и среда в камешского. В качестве примера использованного Куприным, можно привести афоризм: "А molecule сваб палец, и шибический чужак овладевает мною". В данном предложении гиперболизировано мировосприятие героя: он боится собственного палеца.

Герой пародии испытывает чувство ностальгии по временам, которое не было столь прекрасным. Права крепостных не соблюдались, вокруг царя бедность, унизительная действительность. Настроение тех времён передано при помощи детализации: "где то прекрасное время паров с хрустом, быстрых шубовских кобелей, отвозного пале, крепостных душ, аистовских блях, вышурных платочков". Автор использует эти средства для достижения качества произведения в целом.

Куприн также использует этикетки с негативным смыслом афоризма, чтобы передать уныние и суровость prostředí, окружающего героя. Александр Куприн также использует олицетворение ("печальная камчатка"), метафору ("красивая печаль"), сравнение ("как французское ухо") для дальнейшей эмоциональной акцента произведения.

В тексте высмеивается главный герой произведения "Аистовские бляхи". В пародии он предстаёт перед читателем унизительным

меланхолическим человеком, который размышляет об окружающем
его мире, его жизни. Героем окружает тоска и печаль, приятная нас-
тавляющая по прошлости. В саду растут "дегильви и царскими петуш-
ками", что подчеркивает бедность и неопределенность окружающего мира
и самого героя.

K1 - 20

K2 - 10

K3 - 10

K4 - 7

K5 - 5
/ 52

~~20~~

~~10~~

~~10~~

~~7~~
~~5~~
/ 20

520